

A photograph of Elisabeth Köstner, a woman with dark curly hair, smiling and resting her chin on her hand. She is wearing a dark blue jacket over a white top. The background is a blurred indoor setting with green plants and a window.

Elisabeth Köstner

HOMEPAGE | KONTAKT

www.elisabeth-koestner.com

ekoestner@gmx.de

Mobil: 0176 27480268

STUDIUM UND WEITERFÜHRENDE AUSBILDUNG

- | | |
|-----------|---|
| 2017–2019 | B.A. Erziehungswissenschaften (Vokalpädagogik Musical) Hochschule Osnabrück , Mentor: Perrin Manzer Allen |
| 2009–2012 | Musicalausbildung an der Joop van den Ende Academy |
| 2006–2009 | B.A. Medien- und Kommunikationswissenschaft Ludwig-Maximilians-Universität München |
| Seit 2006 | Stimmbildung bei u.a. Perrin Manzer Allen, Eva Maria Tersson, Simone Pohl, Femke Soetenga, Enrico de Pieri, Lynda Kemeny, Darla & Bruce Earnest |

PREISE

- | | |
|---------------|---|
| 2018 und 2019 | Deutscher Musicaltheaterpreis , Kategorie „Bestes Revival“ mit der Hildesheimer Musicalcompany |
| 2015 | Publikumspreis der Burgfestspiele Jagsthausen |
| 2013 | Preisträgerin Bundeswettbewerb Gesang Berlin |
| 2009 | 1. Bundespreisträgerin Jugend musiziert , Kategorie „Musical“ |

KÜNSTLERISCHE TÄTIGKEIT

- | | |
|-----------|---|
| 2012–2023 | Gastengagements als Schauspielerin und Sängerin an diversen Theatern in Deutschland |
| seit 2015 | Solo Musicaldarstellerin im Festengagement am Theater für Niedersachsen Hildesheim |

Elisabeth Köstner

AUSWAHL STÜCKE UND ROLLEN

2023/24	WOYZECK (Georg Büchner, Musik: Manuel de Rien), Rolle: Käthe/ Ensemble
2023/24	ROCKY HORROR SHOW (Richard O'Brien), Rolle: Magenta
2022/23	MY FAIR LADY (Frederick Loewe, Alan J. Lerner), Rolle: Eliza Doolittle
2021/22	DIE DREI MUSKETIERE (Rob und Ferdi Bolland), Rolle: Königin Anna
2020/21	THE TOXIC AVENGER (David Bryan, Joe DiPietro), Rolle: Babs Belgoody
2019/20	ELTERNABEND (Thomas Zaufke, Peter Lund), Rolle: Anouschka
2019/20	COMPANY (Stephen Sondheim), Rolle: Amy
2019/20	RENT (Jonathan Larson), Rolle: Joanne
2018/19	DRACULA (Frank Wildhorn), Rolle: Mina Murrey
2018/19	THE ADDAMS FAMILY (Andrew Lippa), Rolle: Alice Beineke
2018/19	JASPER IN DEADLAND (Ryan Scott Oliver), Rolle: Agnes/ Gretchen
2017/18	LOVESTORY (Howard Goodall, Stephen Clark), Rolle: Jenny Cavilleri
2017/18	FRÜHLINGSERWACHEN (Duncan Sheik, Steven Sater), Rolle(n): Thea, Wendla
2017/18	INTO THE WOODS (Stephen Sondheim, James Lapine), Rolle: Cinderella
2016/17	AVENUE Q (Robert Lopez, Jeff Marx, Jeff Whitty), Rolle: Christmas Eve
2016/17	DOGFIGHT (Benj Pasek, Justin Paul), Rolle: Rose Fenny)
2015/16	FRAUEN AM RANDE DES NERVENZUSAMMENBRUCHS (David Yazbek), Rolle: Marisa
2015/16	LUCKY STIFF (Stephen Flaherty, Lynn Ahrens), Rolle: Rita la Porta
2015	RONJA RÄUBERTOCHTER (Astrid Lindgren), Rolle: Ronja
2015	ANATEVKA (Joseph Stein, Jerry Bock, Sheldon Harnick), Rolle: Chava
2014	EIN SOMMERNACHTSTRAUM (Benjamin Britten), Rolle: Puck
2014	PETTERSSON & FINDUS (Sven Nordqvist), Rolle: Findus
2014	THE ADDAMS FAMILY (Andre Lippa), Rolle: Wednesday
2013	PUMUCKL (Ellis Kaut), Rolle: Bärbel
2012	DIE SCHNEEKÖNIGIN (Hans Christian Andersen), Rolle: Gerda
2012	COMPANY (Stephen Sondheim), Rolle: Martha

AUSWAHL REGISSEUR:INNEN

Stefan Huber | Ulrich Wiggers | Werner Bauer | Craig Simmons | Michael Bogdanov |
Eva Hosemann | April Hailer | Jörg Gade | Bart de Clercq | Ivan Alboresi | Alice Asper |
Detlef Altenbeck | Markus Hertel | Ayla Yeginer

AUSWAHL THEATER

Theater für Niedersachsen | Spotlight Entertainment Fulda | Theater Nordhausen |
Burgfestspiele Jagsthausen | Theater Magdeburg | Schleswig-Holsteinisches
Landestheater | Landestheater Niederbayern | Theater Pforzheim